

# 步操銀樂隊

## 樂隊簡介

香港航海學校步操樂隊 (Hong Kong Sea School Marching Band) 由前校長陳國熙校長推動下於1996年成立，直至2016年已有二十年之歷史。現時樂隊由三部分組成，分別為銀樂隊 (Brass Band)、風笛隊 (Pipe Band) 及敲擊樂隊 (Percussion Band)。每個組別一星期均有兩節各九十分鐘之練習。而比較特別為樂隊每天均必須參與早上晨早會操檢閱作為訓練項目之一，此為本校特色訓練。而樂隊每年所參與校外及校內之表演，達三十多場次。

除了每年一度之開放日及結業會操外，近年亦有政府紀律部門及青少年紀律團體如香港警察 (公共關係科)、香港輔助警察、香港航空青年團、香港女童軍總會、醫療輔助隊及香港紅十字會等邀請出席為儀仗樂隊及表演嘉賓，而香港退伍軍人協會、香港大學欖球總會之沙灣迷你欖球節及赤柱區之國際龍舟邀請賽均每年應邀作表演。

## 海外活動

- 於2015年11月11日至15日，銀樂隊10位隊員聯同其他九間中學共130人參加由香港特別行政區教育局所舉辦北京音樂文化探索之旅，除了參觀北京市主要景點及參與交流活動外，並於中國音樂學院作步操表演示範。在這短短五日行程期間，學生獲益良多，另香港及國內的學生對本校樂隊亦留下深刻之印象。
- 繼去年風笛隊4名隊員在日本Japan Scotland Highland Games 2014於小型風笛隊組別獲得亞軍，在2015年12月2至5日，本校風笛隊4名隊員前往新加坡參加由The Boys' Brigade in Singapore所舉辦12<sup>th</sup> BB Pipe & Drums Festival，於風笛獨奏比賽 (青年組別) 中，海獅社周國輝同學獲得季軍，海獅社劉純鋒同學獲得亞軍，海獅社李梓揚同學獲得冠軍，至於小鼓獨奏比賽 (青年組別) 中，海獅社王鑫同學亦獲得冠軍，成績令人鼓舞。



2006年度畢業會操



信德船務50周年晚會演出



學生為「明德醫院慈善抬轎賽」獻奏



抗日70周年



香港龍舟嘉年華2016

學生參加暑期警察樂隊訓練課程



1997年度畢業會操



## 社會服務

學校的教育着重學生從生活中學習，故除校園之外，一切社會上的人、事和物都是學習的對象。學校對社會各界保持良好關係，並教育學生關心社會，積極參與社區服務。學生透過參與不同的社區服務增廣見聞，寓學習於服務之中。



學生於傷健中心進行清潔



學生在老人院中維修



學生為社區會堂油漆



學校銀樂隊在公眾活動中演出

# 訓育及輔導組

## 訓輔組宗旨

本校訓育及輔導組的宗旨是希望透過正規及非正規課程，建立融洽有序的校園生活及純樸的校風，培養學生的優良品格和自律精神，日後成為明辨是非、尊重他人、對自己、家庭及社會負責任的良好公民。

## 輔導活動特色

本校採用校本輔導模式，強調以預防及發展的角度去回應學生的需要，透過全校老師的參與和獎勵活動，培養學生的歸屬感，促進師生關係，協助學生處理適應上的困難，提高學生的自信心及解難能力。

懲罰學生只是治標的方法，本校注重積極的引導和教化工作，透過不斷的鼓勵和薰陶，提升學生的責任感和建立健康的自我形象，防患未然。因此，本組積極進行預防的工作，不時借助外間的專業團體、政府部門及社區資源，推行不同形式的訓練營及教育活動。

## 教育局「和諧大使朋輩調解」計劃

為了培養關愛的價值觀和包容的態度，本校於2014-2016年度參加由教育局訓育及輔導組合辦一項命名為「和諧大使朋輩調解」計劃。計劃為期兩年，本校挑選十二位中三學生與其他十二間來自不同地區的學校，一同參與。

整個計劃運用調解的專業知識及技巧，透過校本的工作坊、聯校講座，以體驗活動形式進行，務求讓同學透過演說技巧、互動遊戲、角色扮演等投入參與，認識到調解技巧如何應用在學校環境之中，從而增強學校的凝聚氣氛及正向文化，繼而成為學校的「和諧大使」，為學校正面文化的重要推動力。

## 警務署「學校聯絡計劃」

本組不時與西區警民關係科保持聯絡，除了安排減罪講座、禁毒活動外，為了發展學生對社會的責任感及灌輸正確的價值觀，本校將計劃參加「少年警訊」，以提供多元化的活動及訓練，培育領導才能，裝備他們成為未來領袖。

## 明愛駐校社工

香港明愛提供駐校社工服務，作為學校訓輔團隊的一份子，駐校社工協助本校制定適合學生之校本輔導政策，和提供輔導服務，以促進學生之整體發展，並與本組老師合作，策劃和執行輔導工作。

## 少年警訊減罪訓練營

少年警訊減罪夏令營是少年警訊一年一度的盛事。參加會員透過夏令營舉辦的多項活動，包括講座、競技比賽、時裝設計比賽、歌唱表演、攤位遊戲、博覽及多項體育活動，認識更多的「減罪、抗毒」信息。



與其他少年警訊分隊出席活動



小組分享





# 生涯規劃教育

「生涯規劃」是要釐定人生和事業目標，建立職志，並透過不同的人生角色和活動，在不同的生涯場所中實踐這些目標。透過與學科學習的彈性連接，真實的經歷，而及通過反思實踐“策劃——推行——評估”(PIE)的循環過程，學生們可以得到持續成長。

## 生涯規劃教育的目標：

1. 讓學生按照自己的興趣、能力和方向從而作出選擇職業的決定；
2. 強化學生無論在升學或就業的目標方面，都可以作出明智和負責任的選擇；
3. 協助學生管理和調適好從學校到工作的過渡；
4. 讓學生有充分的準備，能把個人的潛能在追求自己的個人／職業目標的過程中得以實踐。

## 工作體驗計劃：

海員科和旅遊與款待科是本校的特色科目，過往本校畢業生大多投身於航運業及膳宿服務業，在得到本地相關機構支持下，學生會被安排到不同工作地點進行工作體驗計劃，共通能力是這個計劃的基本元素，除此之外，學生需要在職場上運用課堂知識和技能。透過工作體驗，學生能夠早一步認識航運業及酒店業的職場需要；而職業取向介紹令學生的職業志向更加明確，於畢業後投身自己心儀的行業。



## 工作體驗計劃合作機構：

1. 信德中旅船務管理有限公司
2. 香港小輪
3. 港九小輪
4. 洋紫荊維港遊
5. 康文署
6. Aberdeen Marina Club
7. 香港遊艇會
8. 愛斯麗遊艇控股有限公司
9. 愉景灣航運服務有限公司
10. 亞洲遊艇管理有限公司
11. 威敏船舶供油有限公司
12. 天際萬豪酒店
13. 九龍貝爾特酒店
14. 逸酒店
15. 旺角帝盛酒店
16. 麗都酒店
17. 凱悅酒店
18. Pizza Express



學生參與毅進文憑講座



中四學生到青年就業起點參觀

## 初中生涯規劃課程：

生涯規劃組與明愛賽馬會赤柱青少年綜合服務合作，為中一至中三同學舉辦生涯規劃課程。課堂上學生會參與活動，從而更清楚了解自己的特質，幫助學生訂立目標和選科。學生在課堂上積極參與，反應踴躍。學生有助尋找自己志向。



中三學生進行職場體驗，了解雜耍表演行業



中二學生到探訪老人院及表演



中三學生在填寫「性格透視」問卷



中一學生認識九型人格

# 水警學長計劃



校監、副校長、學長及學員之大合照

水警總區希望透過「水警學長計劃」吸引有志服務社會、對水警工作有興趣的學生及青少年投考警隊。近年，本校亦有幸參加此計劃，部分高年級學生獲邀成為學員。他們在學長及學長助理的適切指導下，訂定目標將來投身警隊，從事水警工作。

每學年之初，水警代表會在本校物色具潛質的學員參加為期一年之「水警學長計劃」。由水警學長帶領，定期參觀水警不同部門，了解水警之工作，培育相關工作性向。透過參與水警總區舉辦的社區活動，培養服務社群的觀念和品德。我們更會協助學生致力提升學術水平和品德，達到基本入職之學歷和品格要求。同時，本校亦希望學生學習與紀律部隊相關的知識，為將來面試作更全面的準備。



校監、校長、副校長及學長與吳環熙同學（2014年度學員）合照



學員為體能測試作操練



學長與學員於訓練前進行破冰遊戲



學員參加水警分區主辦的「西貢海上安全日」



副校長、學長及學員參加陳嘉俊同學（2015年度學員）之畢業匯操



「水警學長計劃資訊日」



## 懲教學長計劃



在推行水警學長計劃的基礎上，學員對紀律部隊工作的興趣與日俱增，學校有感於此，便積極與香港懲教署的合作，邀請了已加入懲教署工作的舊生，利用工餘時間，以學長的身份，向學弟們深入介紹了懲教署的工作，並於2012起，開展了首年的「懲教學長計劃」。

過去一年，首批參與了學長計劃的同學們，透過署方的計劃如「更新先鋒計劃」等，得以了解不同懲教院舍的環境，入職要求及考試程序等。學員與在囚人士的對話當中，更明白到遵守法紀和珍惜機會之重要。參與的學員在學長們的帶領下，為加入懲教署作出積極的準備。



學員張嘉杰於訓練活動中獲選為「最佳表現學員」



學員們參觀懲教署職員訓練院



學員們於歷奇訓練中大展身手



長官為學員介紹懲教署工作概況



學員們正接受懲教署長官之步操訓練



長官為學員介紹懲教署工作概況

# 「趁墟做老闆」展銷會

本校自2014年起，連續3年參加由「Project WeCan 學校起動計劃」所舉辦的「趁墟做老闆」活動。透過此活動，同學們在老師的協助和指導下，親身體驗和學習營商之道。除了積極參與貨品銷售之外，他們亦需要撰寫計劃書、進行貨品採購、推廣、包裝、定價和撰寫報告等工作，寓工作於學習，實在獲益良多。同時，他們亦認識了不少來自不同界別的人士，以及其他學校的同學，擴闊了他們的社交圈子和眼界。

三年來，同學們的努力均獲得各界人士到場支持，因而取得不俗的銷售成績。期望接下來的日子，本校的「老闆」仍然會以他們的努力、創意和誠意，取得大眾的認同和讚賞。



2014年首次參加趁墟做老闆時的大合照



本校步操樂隊獲邀為其中一個表演單位



2015年度的「老闆」與太平洋會Ronald Loges合照



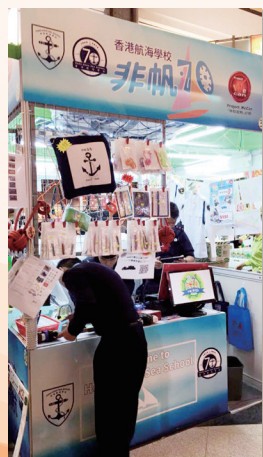
2014年度的「老闆」與校長及太平洋會代表合照



2014所得的「最佳銷售大使」獎



2016所得的「最佳銷售大使」獎



2016年的攤位「非帆70」為名，共賀校慶



2016年度的「老闆」與太平洋會代表合照留念



2015年度的主打產品——航海「咕臣」

# 校慶活動展光芒



Hong Kong Sea School  
香港航海學校

1946 2016  
70  
HONG KONG SEA SCHOOL  
香港航海學校

Passing-out Parade cum  
70<sup>th</sup> Anniversary Reception  
畢業會操暨七十周年校慶酒會





## 校慶活動展光芒

踏入70周年，學校為隆重其事，在整個學年之中籌辦了一連串的慶祝活動，由學期初的中秋晚會、水運會、聖誕高桌晚宴、開放日，到下學期的陸運會，全校師生均各出奇謀，舉辦了多采多姿的慶祝活動，舉校同歡。

5月28日的畢業會操及校慶酒會，是校慶活動的高潮所在，當日學校榮獲政務司司長林鄭月娥女士蒞臨擔任主禮嘉賓。各畢業生表現出色，中一至中五的同學們則在步操隊伍穿著了不同年代的制服，讓觀眾在觀賞畢業步操禮的同時，了解學校過去不同年代的制服款式。



學生向政務司司長介紹學校發展概況



林鄭司長檢閱畢業隊伍



林鄭司長頒發「最佳體育獎」予蕭嘉俊同學



全年表現最佳的三名畢業學生的獎盃



政務司司長林鄭月娥與畢業生合照



校慶當日全體職員於酒會上合照



學校副贊助人及校董會成員共慶創校七十年



學校60至80年代的制服在畢業會操中再次重現眼前



政務司司長頒贈長期服務獎予得獎職員



# 七十周年校慶活動



學校在中秋晚會上啟動70周年校慶儀式



學生在70周年開放日中向來賓講解宿舍生活和運作



學生在開放日的步操禮上向主禮駕賓敬禮時的英姿



學生向來賓介紹水上活動中心的訓練模式



學生在開放日上耐心地向嘉賓講述在校生活情況



學校副贊助人海事處處長鄭美施女士於校慶開放日檢閱步操隊伍



學生展示平日在宿舍中處理床舖的方法



修讀海員科的學生向來賓教授繩結技巧



家長們在校慶開放日中協助推廣學校的工作



陳舊的獎項印證了學校多年來在水上運動的佳績



學校在開放日展示了大量昔日的珍貴相片



學校於校慶開放日獲香港圓桌會贈送支票作裝修自修室之用



小朋友在導師的協助下感受凌空搖曳的刺激感覺



來賓在觀賞海員室內的傳統教學用具



嘉賓們在學生用竹竿及繩結紮的建築物上隨意擺動，考驗同學的繩結功力



# 七十周年校慶活動



老師們在學校在陸運會上展示代表70周年校慶的手勢



校監、校長及校董會成員在風笛手帶領下參與高桌晚宴時情況



校監在70周年高桌晚宴上致辭



校監在校慶開放日到校支持及緬懷學校歷史



升旗隊和銀樂隊伍在校慶開放日上向外界展示升旗儀式

赤子心聲

HONG KONG SEA SCHOOL



香港航海學校

Kobie



## 命運是對手

鄭國江老師，著名填詞人兼退休小學教師，他憑着手中的筆，創作出無數激勵人心的歌詞。這些歌詞陪伴着不少香港人成長，但又有幾人知道歌詞背後的故事？這次，就由鄭老師親述他在航海學校的青蔥歲月。



鄭國江老師

採訪：鄧智仁、羅棣華 撰文：鄧智仁、羅棣華、陳鴻煒 攝影：陳鴻煒

### 初踏航校

《漫漫前路》是八十年代的經典金曲，道出了人在旅途得到扶持的喜悅，也道出了鄭老師對生命中不斷帶他走出困境的貴人的感激之情。鄭老師年幼時讀的小學不是正規學校，所以老師會教授課外知識，諸如書法、種植之類，甚而會分享從軍經驗。這段日子，讓鄭老師對探索這個世界產生了興趣。

鄭老師小學畢業，進入了航海學校，遇到他生命中一個重要的啟蒙老師——劉少強老師。因為創校人之一的何明華會督，學校早年會唱聖詩，所以劉老師就辦小規模音樂課來教導當時的學童。因為鄭老師的字體端正，所以常被委派去把歌詞和簡譜抄寫在黑板上，供同學們觀看。耳濡目染下，鄭老師對音樂的興趣與日俱增。



鄭老師接受訪問時攝

### 此處是吾鄉

說到從前歲月，鄭老師想起了他所寫的《處處是家鄉》：「在學校兩年，給了我不少的靈感。」那時學校生活清苦，一餐能有幾顆肉碎，已算是很豐富了：「我們肚子餓起來，只有到後山手摘『黃牙桔』；只有聖誕或貝納祺大律師生日，我們才能吃到頓飽飯。」學生要輪流負責全校師生的起居飲食，除了種菜、煮飯，更要洗「艇仔」（即洗手間），用作上落的碼頭也是由學生撿石砌成。人極渺小偏偏可抗巨浪，赤日下流汗衣衫濕又乾的日子，成了每一代航海學校學生的集體回憶。



訪問時情況

艱苦生活，能磨練意志，也會令人學懂苦中作樂。鄭老師說畫畫是他另一項興趣，每逢聖誕節，他都會主動繪畫裝飾來佈置學校；又或是把《好春宵》、《紅燈綠酒夜》等曲的歌詞改寫，讓同學們一起唱來取樂一番。歌詞能唱出人心，也反映了作詞人的心境和稟性。在校雖然只有四年時間，但已造就了鄭老師樂觀積極，迎難而上的性格：「《阿信的故事》是我的最愛之一。」

## 意料之外

「當時生活困逼，音樂只能作為興趣。」鄭老師在校除了學習各項專科，亦學會了理髮的技巧。為了繼續學業，鄭老師與十位同學到船上工作。因為懂得理髮，故而鄭老師賺到些小費，可以寄給母親作家用。本來應該要多飄泊幾年才能儲蓄到預期要的金錢，但一場意外卻打亂了鄭老師的計劃。

有一次，鄭老師工作的船駛經紅海，收到一艘英國輪船的求救訊號，於是便立即前往協助。誰知當他們趕到現場，燒得通紅的船身正在下沉，海上飄浮着不知是死是活的船員。回想到當時情景，鄭老師仍倒抽一口涼氣：「那時，一陣莫名的恐懼突然湧上心頭。」隨後，鄭老師結束了兩年的海員生涯。



訪問後合照

## 創作人生

毅然放棄海員工作，鄭老師也有過一陣徬徨，覺得升學的梦想離自己很遠：「曾以為把錢寄回母親，可以減少老人家的負擔，沒想過她卻一點點的儲了下來。」在兒子最需要支持的時候，母親總默默在他的身旁守望，鄭老師的媽媽把儲起來的錢交给了他。得到母親扶持，鄭老師終於可以繼續學業，在廿三歲時完成中學課程，然後入讀葛量洪師範學院，修讀美術。

自此，鄭老師以教師作為終身事業，讓繪畫融入他的工作當中：「能將興趣融入工作是幸運；但當你將興趣都變成謀生的工具，就會自討沒趣。」鄭老師認為用興趣謀生，自然有了制肘，不能盡情創作，難得的是有人願意賞識自己之餘，亦能容忍他的任性，鄭老師自覺《幸運是我》中的幸運兒就是他。曾試過有學校用高薪厚職要在學期中挖角鄭老師，但他最終沒有答應，原因並不特別，只是他時刻記着在學校時，老師教導他必須言而有信，這樣才能得到別人的信任。

說到填詞，鄭老師接受了母校委託，為現在的校歌潤飾歌詞：「我希望這首詞，能將學校的精神一代一代的傳承下去。」老師說，學校的紀律訓練有着不可取代的價值，能讓年輕人具責任感、刻苦、服從；而團體生活可以令年青人學會待人接物，建立一份珍貴友誼。

最後，鄭老師借《莫再悲》來勉勵後輩，儘管現在的日子已大有改善，但要時刻記着學校的精神，在動蕩的社會中做到熱淚不輕淌的真正硬漢，開拓出屬於自己的一片天。

## 後記

鄭老師很低調，衣著樸素，那份謙和令人感覺十分親切。訪問前，聽說過他的退休生活，知道他只留下足夠自己維持生活的財產，然後將餘下的部份都捐了給舊生會和出版粵語拼音詞典，可見他對母校和填詞都有很大的感情。

訪問中，令人感受最深的，最為受益的，莫過於老師一句「凡事只要做足本份，便可於心無愧。」這是母校的精神，也是年輕一輩應該學習的榜樣。



負責訪問學生鄧智仁同學

負責訪問學生羅棣華同學



## 望遠方・破風浪・渡重洋

原文：鄧智仁同學 修編：陳鈞宜老師

「藉着毅力恃我志氣 總要步步前望」是七十年代膾炙人口的歌詞，亦是航海學校一代一代學生的生活寫照；由學校舊生會主席曾文青先生唱出這段歌詞，倍添韻味。



曾文青先生

### 步入航校

曾文青先生於1963年在我校畢業後，加入海事工作，積極進修，然後在政府工作超過20年。於政府工作期間，因表現出色而被擢升為海事處副處長，積極推廣本港船舶註冊服務，並於2002年獲特區政府頒授銅紫荊星章。現為本校舊生會主席。

曾主席少時家境清貧，生活起居依靠外祖母和舅父，亦得到小童群益會照顧資助。為了生計，曾主席於1959年入讀當時剛正名的「香港航海學校」，那時學校仍是採用半收容所、半職業學校的運作模式，主力為培訓畢業生投入海事行業。曾主席笑言：「其實我對『行船』沒有太多的憧憬，但當時航運業蓬勃，為求將來能覓得穩定工作，那就入讀了航海學校。」雖不盡然，但亦是當時大多數舊生入讀學校的寫照。

曾主席說，過去的生活環境差，連校舍的設備都十分簡陋，寒冬時只能洗冷水澡，嚴夏則連電風扇也是奢侈品，校內一應清潔、維修都由學生包辦，連伙食也得自己張羅，「現在學校的足球場和籃球場是我們的菜田，是大家付出汗水和收成的地方，這讓我們學會何謂粒粒皆辛苦呢。」

說到當年伙食，曾主席不禁憶起一段往事：「那時學生的膳食只有米飯和蔬菜，連油份也少。有一趟，有位家境稍好的同學帶了些豬油來伴飯，香風四溢，惹得眾人垂涎三尺，虎視眈眈。我待他離開時，不作猶豫，即時把他的殘羹『處理』掉；誰料他一去即返，一臉茫然地看着桌上空碗。現在想來也覺尷尬。」由此可見，當年學生過活實在不易。

### 勤學自勉

曾主席說當年學校有三個主科，包括管事、水手和消火。因為曾主席的個性溫文，英語水平較佳，所以被派到管事科。他說：「大家心知學習是有益處，所以咬緊牙關完成學業。」就算是當時被視作「閒科」的中、英文科，在區劍雄老師的勸導下，同學們都未有鬆懈。曾主席對劉少強老師的印象也十分深刻，覺得他不止教導學生學習，便重視各人的興趣，就是因為他的原故，曾主席才會喜愛唱歌。



於舊生會內進行訪問